

АННОТАЦИЯ

К ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССОВ

Авторы	Чертов В.Ф., Л. А. Трубина, Н. А. Ипполитова, И. В. Мамонова
Название программы	Литература 9 класс
Аннотация	<p>Целью курса является усвоение содержания предмета «Литература» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.</p> <p>Главными задачами изучения предмета «Литература» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; • развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; • постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; • овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление собственных оценок и суждений по поводу прочитанного; • овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; • использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. <p>Учебный план МБОУ гимназии «Лаборатория Салахова» предусматривает изучение литературы в 9 классе в объёме 105 часов. В 9 классе содержание и структура программы, а также круг формируемых умений и навыков определяются особым местом данного класса в системе литературного образования. Во-первых, это завершающий основное общее образование этап, поэтому здесь целесообразны обобщения, систематизация, повторение и закрепление полученных ранее знаний, умений и навыков. Во-вторых, на данном этапе литературного образования усиливается исторический аспект изучения, литературные произведения рассматриваются в контексте определенной исторической и литературной эпохи (первая половина XIX века), анализируются такие вершинные явления русской классической литературы, как "Горе от ума" А. С. Грибоедова, "Евгений Онегин" А. С. Пушкина, "Герой нашего времени" М. Ю. Лермонтова. "Мёртвые души" Н. В. Гоголя (пропедевтика). Здесь закрепляются навыки анализа произведения в единстве формы и содержания, в аспекте литературного направления, жанра и</p>

	композиции.
Источник	УМК: линия В.Ф.Чертова, Л. А. Трубиной, Н. А. Ипполитовой, И. В. Мамоновой «Литература». 9 класс. – М.: Просвещение
Год издания	2019